

Pillole

RIAPPARE GEORGE MICHAEL

Emozionato alla sua prima apparizione in pubblico dopo la malattia, il cantante George Michael ha ammesso di essere stato vicino alla morte dopo aver contratto una grave forma di polmonite mentre era in tour in Austria. Il 48enne ha parlato con i giornalisti fuori dalla sua abitazione di Londra ed è sembrato indebolito e dal respiro pesante.

POMPEI CHIUDE A NATALE

I siti archeologici di Pompei ed Ercolano, quelli di Oplontis e Stabia e l'antiquarium di Boscoreale, resteranno aperti durante le festività, ad eccezione dei giorni di Natale e di Capodanno. Durante i giorni delle festività natalizie è previsto dunque il consueto orario di apertura dalle 8.30 alle 17.00 (15.30 chiusura biglietterie), ad eccezione di Natale e Capodanno.

OMBRE CORTE SULL'UOMO SOCIALE

**BUONE
DAL WEB**

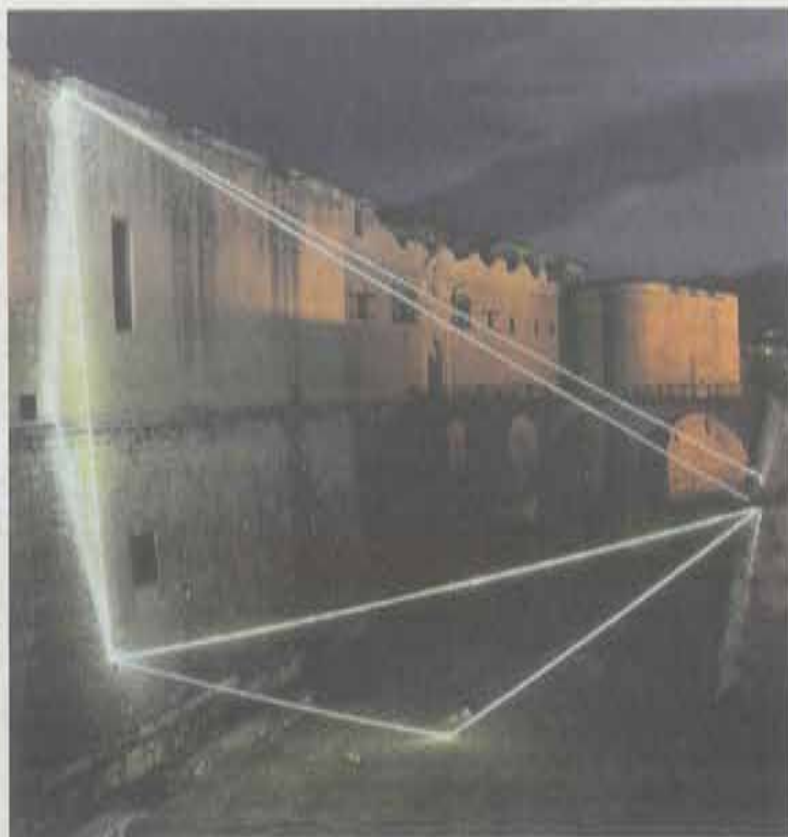
**Marco
Rovelli**

www.alderano.splinder.com



Tra le piccole case editrici per le quali, a causa degli enormi problemi di distribuzione e promozione in un mercato librario concentrato, il web diventa fondamentale, c'è Ombre Corte, casa editrice sita a Verona che continua a sfornare libri importanti e interessanti. Anzitutto *La vita che verrà*, un libro davvero stimolante di Felice Cimatti (filosofo del linguaggio, noto per essere uno dei conduttori di *Fahrenheit* su Radiotre), che riflette sulla natura umana. L'uomo è un «animale cittadino», diceva Aristotele, e questo segna la sua differenza dagli animali: ché essere cittadino-politico significa essere costitutivamente intramati di linguaggio (lògos), laddove gli animali non lo sono (essi hanno, come recitava il titolo di un altro libro di Cimatti, una «mente silenziosa»). Ciò implica che l'essenza umana non è dentro l'individuo (come accade per gli animali, la cui forma di vita è simile ovunque vi sia un esemplare della specie), ma fuori: più esattamente, fra gli individui.

Cimatti si confronta con un nome come Chomsky, contestando la sua visione di una biologia che viene prima dello sviluppo storico e sociale. No, scrive Cimatti, l'uomo ha una predisposizione biologi-



Luci accese su L'Aquila

INSTALLAZIONI ■ L'arte contemporanea chiede luce sul futuro della città colpita dal sisma. Lo fa con «Replace» opere luminose o sonore in luoghi simbolo del centro storico ancora chiuso. Nella foto Il Castello Spagnolo illuminato da Carlo Bernardini. Gli altri artisti del progetto coordinato da Germana Galli: G. Albanese, F. Cornell, L. Galfizia e M. Lupone. Fino al 31 dicembre.

razi
'ern
idiz
cont
n pa
ultat
ensia
lla c
ioni
mal
trib
avor
i dif
ilità
a inv
lei gi
ne su
otten
ia pr
io me
icevu
chim

2 unit
ques
annu
in age
ingiu
a cres