

- [MITHOS CENTAURO](#)
- [I paesaggi di Piero Rasero](#)
- [Il Capolavoro di Francesco Borromini](#)
- [“Nasce A.L.I.Ce Molise al Neuromed”](#)

• Articoli recenti

- [“Reti stabili d’Impresa: un nuovo modello di sviluppo?”](#)
- [L’Università italiana al tempo di Facebook](#)
- [Legg Mason lancia Global Thought Leadership](#)
- [Italia. Lo Stato che esige le tasse e non paga i debiti](#)
- [La cucina molisana](#)
- [I Cosang si sciolgono di comune accordo](#)
- [CrediFriuli aderisce a “M’illumino di meno”](#)
- [Emilia-Romagna: Food and cultural heritage](#)
- [Tajikistan Energy Loss Reduction Project](#)
- [British Airways Launches Travel Tip Videos for Half-Term Holidays](#)
- [Tribal Fusion Global Network to Deliver International Campaign for Twentieth Century Fox](#)
- [Procoralan® Receives European Approval for Use in Heart Failure](#)
- [Dassault Falcon Offers ADS-B Out STC for Falcon 50EX Aircraft](#)
- [U.S.A.: the Republican primaries](#)
- [Italia: quella svolta che non ci sarà](#)

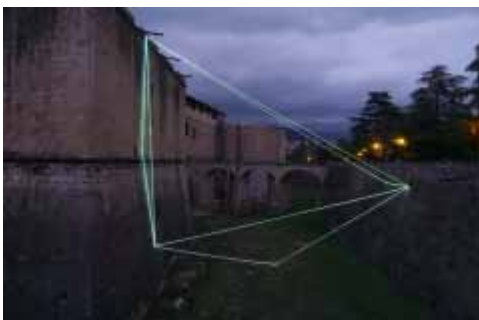
• Iscriviti

- [Articoli \(RSS\)](#)
- [Commenti \(RSS\)](#)
- www.peeplo.com

Posts contrassegnato dai tag ‘beni patrimoniali’

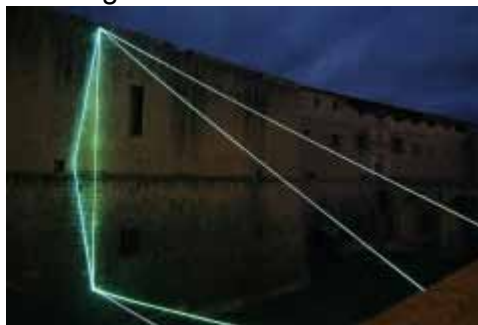
[La città si illumina di nuovo](#)

Publicato da fidest su sabato, 10 dicembre 2011



L’Aquila. Questo lo slogan di “Re place 2. La città si

illumina di nuovo”, evento di arte contemporanea organizzata dall’associazione Amici dei musei d’Abruzzo, che si terrà tra il 10 e il 31 dicembre all’Aquila. Cinque artisti presenteranno installazioni d’arte in quattro luoghi emblematici della città ferita dal terremoto: Giovanni Albanese, Carlo Bernardini, Fabrizio Corneli, Licia Galizia e Michelangelo Lupone, con la collaborazione degli studenti del Liceo Scientifico “A. Bafile”. L’iniziativa ha avuto un’anteprima il 24 novembre scorso. In occasione della giornata di apertura del Calre (Conferenza dei presidenti delle Regioni europee) svoltasi all’Aquila dal 24 al 26 novembre scorsi, agli ospiti provenienti da tutta Europa è stata presentata l’opera “Enigma del Centro” di Licia Galizia, per



le sculture, e Michelangelo Lupone, per la musica, allestita davanti a palazzo dell’Emiciclo, sede del Consiglio regionale d’Abruzzo.”Re place 2” è stata organizzata con il contributo del fondo europeo per lo Sviluppo regionale 2007/2013 dell’assessorato alle Politiche culturali della Regione Abruzzo, con il patrocinio del Consiglio regionale d’Abruzzo, della Provincia dell’Aquila, della direzione regionale per i Beni culturali e paesaggistici dell’Abruzzo e del vice commissario per la Tutela del patrimonio danneggiato dal sisma. Hanno contribuito alla realizzazione dell’evento il Comune dell’Aquila e la fondazione Cassa di risparmio della Provincia dell’Aquila.(re place)

Publicato in: [Cronaca](#), [Spazio aperto](#) | Contrassegnato da tag: [abruzzo](#), [aquila](#), [beni patrimoniali](#), [città](#) | [Lascia un commento »](#)

[Blog su WordPress.com](#). | Theme: [Andreas09](#) by [Andreas Viklund](#).

[Fidest – Agenzia giornalistica/press agency](#)

Quotidiano di informazione – Anno 24 n° 48

- [Home](#)
- [Chi siamo](#)
- [Pubblicazioni Fidest](#)
- [Testi Fidest](#)
- [Archivio](#)
- [Richiedi una recensione](#)
- [Scrivi al direttore](#)
- [Contatti](#)

• **Press agency**

Direttore responsabile:

Riccardo Alfonso

Reg. tribunale Roma

n°128/88 del 17/03/1988

Reg. nazionale stampa

Pres. cons. min.

L. 5/8/61 n°461


n°02382 vol.24

del 27/05/1988

• **Categorie**

- [Confronti](#)
- [Cronaca](#)
 - [Estero](#)
 - [Roma](#)
- [Diritti](#)
- [Economia](#)
- [Editoriali](#)
- [Lettere al direttore](#)
- [Medicina](#)
- [Mostre – Spettacoli](#)
- [Politica](#)
- [Recensioni](#)
 - [Fidest – interviste](#)
- [Spazio aperto](#)
- [Uncategorized](#)
- [Università](#)
- [Viaggia](#)
- [Welfare](#)

• **Archivio**

Seleziona mese 

• **Statistiche**

- 1,185,032 contatti

• Tag

[agenda](#) [ambiente](#) [arte](#) [assessori](#) [comune](#) [concerto](#) [consumatori](#) [crescita](#) [crisi](#) [cultura](#) [emergenza](#) [festival](#) [formazione](#) [giustizia](#) [imprese](#) [incontro](#)
[iniziativa](#) [innovazione](#) [lavoro](#) [libertà](#) [manifestazione](#) [manovra](#) [mercato](#) [mostra](#) [percorso](#) [prevenzione](#) [progetto](#) [programma](#) [rapporto](#) [rassegna](#) [ricerca](#)
[riforma](#) [risorse](#) [Roma](#) [salute](#) [settore](#) [sicurezza](#) [sindaco](#) [sistema](#) [situazione](#) [solidarietà](#) [spettacolo](#) [sviluppo](#) [territorio](#) [tutela](#)

•

•

febbraio: 2012

L M M G V S D

1 [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

[6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#)

[13](#) [14](#) [15](#) 16 17 18 19

20 21 22 23 24 25 26

27 28 29

[< gen](#)

• Più letti

- [Rifiuti: distribuiti 50.000 moduli di rimborso Iva](#)
- [MITHOS CENTAURO](#)
- [Teatro: Il Principe Mezzanotte](#)
- [Il Capolavoro di Francesco Borromini](#)
- [I paesaggi di Piero Rasero](#)

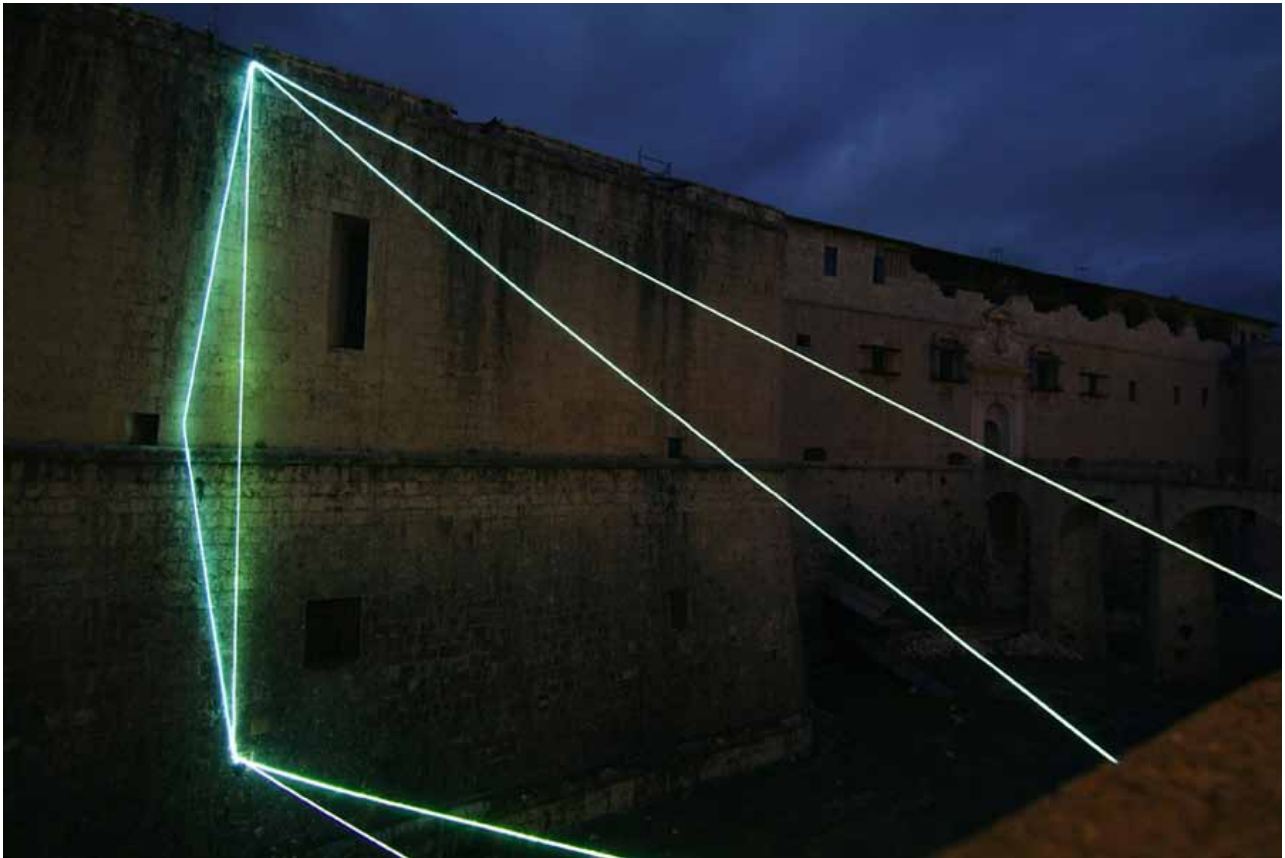
• Articoli recenti

- [“Reti stabili d’Impresa: un nuovo modello di sviluppo?”](#)
- [L’Università italiana al tempo di Facebook](#)
- [Legg Mason lancia Global Thought Leadership](#)
- [Italia. Lo Stato che esige le tasse e non paga i debiti](#)
- [La cucina molisana](#)
- [I Cosang si sciolgono di comune accordo](#)
- [CrediFriuli aderisce a “M’illumino di meno”](#)
- [Emilia-Romagna: Food and cultural heritage](#)
- [Tajikistan Energy Loss Reduction Project](#)
- [British Airways Launches Travel Tip Videos for Half-Term Holidays](#)
- [Tribal Fusion Global Network to Deliver International Campaign for Twentieth Century Fox](#)
- [Procoralan® Receives European Approval for Use in Heart Failure](#)
- [Dassault Falcon Offers ADS-B Out STC for Falcon 50EX Aircraft](#)
- [U.S.A.: the Republican primaries](#)
- [Italia: quella svolta che non ci sarà](#)

• Iscriviti

- [Articoli \(RSS\)](#)
- [Commenti \(RSS\)](#)
- www.peeplo.com

[La città si illumina di nuovo](#) » RE PLACE 2.Carlo Bernardini.LA MATERIA E’ IL VUOTO.Castello L’Aquila2



Puoi [lascia una risposta](#), oppure [trackback](#) dal tuo sito.

Lascia un Commento

Enter your comment here...

Fill in your details below or click an icon to log in:

Email (obbligatorio) (Not published)

Nome (obbligatorio)

Sito web

- Avvisami via e-mail della presenza di nuovi commenti a questo articolo
 Notificatemi di nuovi post via email

Invia il commento

[Blog su WordPress.com](#). | Theme: [Andreas09](#) by [Andreas Viklund](#).