

WEEKEND.ARTE

Settimana dall'8 al 14 dicembre _____ a cura di Francesca Pini

CONTESTAZIONE MADE IN ITALY

UN'INSTALLAZIONE SONORA E VISIVA TRA ROMA E L'AQUILA. IL CORPO SCHIAVO DI CIBO, FARMACI E CHIRURGIA ESTETICA A SIENA. TRE MOSTRE DI DENUNCIA



L'opera *Phantom Thoughts* dell'artista e compositore Ongakuaw, è esposta a Siena

Il linguaggio della contestazione è spesso diventato una formula artistica, e così anche la protesta di Occupy Zuccotti Park entra a far parte di quella sfera. Del resto gli indignati non hanno mancato di rendersi visibili anche alle aste denunciando le perversioni di un sistema speculativo. Un'installazione sonora e visiva (promossa dalla Fondazione Alda Fendi Esperimenti) inneggia a una lotta che scardini gli eccessi di un sistema, a cominciare dal consumismo dei beni. Alla galleria Foro Traiano 1 di Roma, dal 10 fino al 21, viene inscenata questa particolare protesta basata sull'ascolto dell'ouverture del *Guiglielmo Tell* di Rossini (in una registrazione del 1940 di Arturo Toscanini, fortunosamente

te ritrovata) e proiezioni di alcune immagini simbolo di opere contemporanee (Duane Hanson) o del passato (Jordans), scelte dal curatore Raffaele Curi per puntare il dito contro le storture di questo sistema collassante, dai giovani senza lavoro alla finanza creativa.

La protesta viene amplificata anche da un'altra mostra, que-

sta volta al Siena Art Institute, nuovo centro per l'arte contemporanea voluto da Paul Getty III, e alla galleria FuoriCampo, che prende in esame il corpo, diventato un non-luogo, alla mercé di cibo da fast food, farmaci non necessari, di un desiderio incarnato nella chirurgia estetica (dal 10, con opere di Gligorov, Marini, Biagini, Ongakuaw e altri). Ultima tappa di questa onda lunga è l'appuntamento con l'Aquila terremotata, con il suo centro storico ancora chiuso, all'interno del quale compariranno installazioni di luce opera di cinque artisti (tra cui Carlo Bernardini) che, simbolicamente, si oppongono alla "desertificazione" di quella città. Dal 10.