

Cerca

- [Info](#)
- [Liberatoria](#)
- [Privacy](#)
- [Contact](#)
- [F.A.Q.](#)



You are here:: L'Aquila: "Re-place" dal 10 al 31 dicembre la luce svela e cura le ferite

[Scrivi il tuo articolo nel primo PTW Culturale in Italia.](#)

beniculturalionline.it



L'Aquila: "Re-place" dal 10 al 31 dicembre la luce svela e cura le ferite

PARTNER UFFICIALE:



L'Aquila: "Re-place" dal 10 al 31 dicembre la luce svela e cura le ferite

Posted on 07/12/2011 by [Barbara](#)

[Like](#) [Send](#) 38 people like this. Be the first of your friends.



Una città spezzata nelle sue strutture portanti, l'anima e il corpo, sorretta a fatica da puntelli che vessati dalle intemperie abbracciano pareti, colonne e tetti in un abbraccio freddo e privo di vita, in attesa che una ricostruzione, già tardiva, le rianimi.

Così la città dell'**Aquila** drammaticamente vessata dal sisma del 2009 tenta di sorreggersi, di rimanere in piedi nonostante le profonde ferite. La luce, è noto, può illuminare e riscaldare o riempire di fredde emozioni, ma mai può lasciare indifferente chi ne viene invaso, oggetto o uomo che sia. Sarà la luce a ridare attimi di vita alle strutture puntellate del centro storico dell'Aquila, con le installazioni dell'iniziativa d'arte contemporanea **Re-place** che dal 10 al 31 dicembre 2011 illuminerà l'ombra e il buio.

Cinque artisti in un'iniziativa coordinata da Germana Galli, organizzata dall'Associazione Amici dei Musei d'Abruzzo e resa possibile grazie al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale POR-FESR 2007-2013 "Attività VI.I.3" dell'Assessorato alle Politiche Culturali –



Scrivi il tuo Articolo

Partecipare al nostro programma.

E' facile e puoi aiutarci a far conoscere il Patrimonio Culturale!

IMPORTANTE: segui le semplici REGOLE di PUBBLICAZIONE >

Servizio Politiche Culturali e di Comune de L'Aquila Assessorato alla Cultura, Fondazione Carispaq e Spedart.

Giovanni Albanese, Carlo Bernardini, Fabrizio Corneli, Licia Galizia e Michelangelo Lupone, illumineranno zone della città determinandone una dimensione rinnovata, con un carattere ridefinito dai colori e dai tagli di luce. Non saranno solo artisti già esperti a realizzare l'evento, un ruolo centrale, anche dal punto di vista simbolico, avranno i giovani studenti aquilani del Liceo Artistico Bafile, i quali da un paio di anni hanno avviato la realizzazione anche di opere all'interno dell'Istituto.

Re-place torna quest'anno dopo la prima edizione del 2010 e rinnova la collaborazione con gli studenti del corso di Fotografia dell'Accademia di Belle Arti de L'Aquila che guidati da Danilo Balducci, realizzeranno il reportage fotografico dell'intero progetto.

Cinque artisti per quattro installazioni luminose che riportino attenzione su luoghi del centro storico aquilano ancora desolatamente ferito e disabitato: **via Tre Marie, Forte Spagnolo, piazza Duomo, Palazzo dell'Emiciclo** vivranno riscaldati e cullati dalla luce.

La prima edizione di *Re-place* si era svolta lo scorso anno in occasione del primo anniversario del sisma, alle 3.32, stessa ora della scossa devastante, con un'opera di luce di Mario Airò, a cura di Pier Luigi Sacco, che si è accesa in opposizione al buio, fisico e psicologico, della città.

Oggi *Re-place* illumina L'Aquila in occasione del Natale, perché la luce sia non solo una contrapposizione al buio ma riaccenda l'attenzione sulla città della cui realtà ci si sta dimenticando.

Attraverso la luce tutto sarà reso visibile, anche ciò che qualcuno rischia di non veder o non voler più vedere.

In **Via Tre Marie**, ai margini della zona rossa ancora interdotta al passaggio, l'opera provocatoria di **Giovanni Albanese** che occuperà di luce lo spazio antistante il ristorante Tre Marie, luogo storico e profondamente identitario della cultura aquilana.

Il vuoto del vallo del **Forte Spagnolo**, visibilmente danneggiato dal sisma, sarà intercettato dalle luci geometriche di **Carlo Bernardini** che con la collaborazione delle squadre speciali dei vigili del fuoco porta fibre ottiche sulla sommità della fortezza.


Luogo centrale della città, **piazza Duomo** sarà lo scenario della complessa dialettica tra luce e ombra ideata da **Fabrizio Corneli** che necessitava di un muro sul quale luce e ombra potesse dialogare come su una meridiana.

Il lavoro a quattro mani di **Licia Galizia e Michelangelo Lupone** si sviluppa in una scultura in acciaio dell'artista che pare essere suonata o sonante, illuminata o illuminante dalle vigorose note del



Promuoviti in una Scheda On line

Inserisci la tua Attività per ottenere il massimo nel tuo business con un account gratuito!

 Se vuoi pubblicare qui devi [Registrarti](#)

se invece sei già registrato [LOGATI](#) ed inizia a [guadagnare](#), per informazioni [clicca qui](#).

Nome utente

Password

Ricordami

ACCESSO

[Dimenticate le credenziali?](#)





Nessun account ancora? [Registrati](#)

REGOLE di PUBBLICAZIONE

[Connect with facebook](#)

39 visitatori online



 [RSS](#)  [RSS](#) - Speciale Magazine
 [RSS](#)  [RSS](#) di beniculturalionline



Donazione



Donazione Libera per AIUTARCI ad AIUTARE a promuovere il Patrimonio Culturale che è di tutti noi. Grazie dall'ABCOnlus

 BENICULTURALIONLINE
BENI_CULTURALI

 **beni_culturali** Fuori con la musica: Brunello si racconta al Comunale di Vicenza
[fb.me/16RRTa0c1](#)
2 days ago · reply · retweet · favorite

 **beni_culturali** La Necropoli Rupestre di Pantalica (SR)
[fb.me/1sNzulPTR](#)
2 days ago · reply · retweet · favorite

 **beni_culturali** Premio Themis; Il edizione 2012 di poesia, racconto breve e saggio storico inediti
[fb.me/1DQ1BI1Cq](#)
2 days ago · reply · retweet · favorite

[beni_culturali](#) Ca' Gottardi di

maestro Lupone nel piazzale antistante il Palazzo dell'Emiciclo, sede del Consiglio Regionale.

1

Like

Send

Be the first of your friends to like this.

This entry was posted in [Mostre](#) and tagged [amici dei musei](#), [Arte](#), [l'aquila](#), [lucia galizia](#), [michelangelo lupone](#), [mostre](#), [re-place](#), [terremoto](#). Bookmark the [permalink](#).

[beniculturalionline.it](#)

Blog powered by [WordPress](#).

Joomla! extension by ['corePHP'](#)



Venezia presenta: Sguardi di luce, personale di annamolin
[fb.me/M4KRCGNY](#)
2 days ago · reply · retweet · favorite



beni_culturali [fb.me/1mH8SDYIY](#)
4 days ago · reply · retweet · favorite



beni_culturali Ca' Gottardi di Venezia presenta: Sguardi di luce, personale di annamolin
[fb.me/1khach40s](#)



Join the conversation

COMMENTI RECENTI

Salvatore on [Umberto Boccioni](#)

Direzione on [Viaggio nell'arte contemporanea neo concept](#)

Direzione on [La Madonna di Castiglione d'Orcia restaurata](#)

Direzione on [Toulouse Lautrec torna finalmente in Italia grazie alla Fondazione Magnani Rocca](#)

Michele on [Un fragile incanto](#)

PAROLE PIÙ CERCATE

[beni culturali patrimonio](#)

[turismo arte architettura design](#)

[archeologia restauro università corso](#)

[scuola museo fiera mostra](#)



beniculturalionline on Facebook

Like



beniculturalionline

Home > Notizie > Attualità > "Proteremo contro questo decreto ... - Il Giornale di Gela

Home > Notizie > Attualità > "Proteremo contro questo decreto ...Il Giornale di GelaGela - Sul paventato rischio della chiusura dell'area archeologica di Bosco Littorio, a Gela, dovuta al trasferimento del personale della Soprintendenza di Caltanissetta, interviene l'archeologo e Presidente dell'Archeoclub di Gela, prof. Nuccio Mulè.altro »

Source: [Archeology cultural-hub.com](#)

Published: 2012-02-15 15:08:55 GMT

about an hour ago tramite RSS Graffiti



beniculturalionline

I tessuti d'artista di Miroglio per Première Vision 2012 - Sfilate

Sfilate tessuti d'artista di Miroglio per Première Vision 2012SfilateIl gruppo Miroglio Textile porta per la prima volta l'arte nel cuore dell'azienda e scommette su un progetto ambizioso "la collezione di tessuti d'Artista", una sfida con cui si presenterà a Première Vision 2012. Sono Stefano Arienti, Massimo Caccia e ...

Source: [ARTS cultural-hub.com](#)

Published: 2012-02-15 07:54:29 GMT

83,159 people like beniculturalionline.



Pietro



Erica



Massimo



Cristina



Spazio Mon



Renata



Stefania



Marianna



Anissa



Cristina



Antonella



Steven



Neve



Camilla



Andrea

Facebook Fanbox 1.5.x.0